

# Astrup Fearnley Museet



Jens Johannessen, *Menneskealfabetet*, 1975 (utsnitt).

Utstilling i  
Samlingen:  
Jens Johannessen -  
Collage / Décollage  
16.05 – 21.09.2014

Pressemelding  
12.05.2014  
Pressekonferanse & enkel  
lunch 15.05.2014 kl. 12:00  
Kuratorene Gunnar B.  
Kvaran og Therese  
Möllenhoff vil presentere  
utstillingen.

I tredje del av utstillingsserien der Astrup Fearnley Museet fremhever noen av samlingens mest sentrale kunstnerne, har vi gleden av å presentere Jens Johannessen (f. 1934).

Johannessens har siden sitt gjennombrudd på midten av 1960-tallet befeste sin posisjon som en av landets mest markante malere gjennom utstillinger i inn- og utland, samt innkjøp av landets fremste institusjoner. Johannessen har en viktig tilstedeværelse i Astrup Fearnley Samlingen, som inneholder noen av hans mest sentrale verk.

I en tid der utviklingen i kunsten gikk fra moderne til postmoderne, arbeidet Johannessen med maleriets muligheter og premisser. Med en vital malerteknikk tilnærming utviklet han sine kunstneriske metoder med bruk av teknikker i collage og décollage. Fra et tidlig, tilsynelatende ekspresjonistisk malerisk uttrykk utviklet kunstneren en kreativ arbeidsprosess der collage, sitater, stempler, sjablonger og utskjæringer introduseres i verkene.

Denne utstillingen fokuserer nettopp på Johannessens bruk av teknikker innen collage og décollage. Allerede i røntgenbildene fra 1965 finner vi premisene for både skjærebildene Johannessen arbeidet med på slutten av 1960- til midten av 70-tallet, til hans sammensatte malerier med bruk av jernsjablonger og papirsjablonger. Ved kunstnerens mangfoldige bruk av collage og décollage videreutviklet han det maleriske medium ved å bruke og integrere allerede eksisterende motiver i maleriet og gav form til et særegent kunstnerisk formspråk.

Kuratorer: Gunnar B. Kvaran og Therese Möllenhoff

Siste utstillingsdag: 21.09.2014

**Pressehenvendelser:**

Kommunikasjonsansvarlig, Gard Andreas Frantzsen

Tlf: 22 93 60 43

E-post: [press@fearnleys.no](mailto:press@fearnleys.no)

Astrup Fearnley Museet mottar vesentlig støtte fra Stiftelsen Thomas Fearnley, Heddy og Nils Astrup og Astrup Fearnley AS.

Astrup Fearnley Museet

Strandpromenaden 2, 0252 Oslo, tlf: 22 93 60 60

[info@fearnleys.no](mailto:info@fearnleys.no) | [www.afmuseet.no](http://www.afmuseet.no)

THE  
THIEF



BAHR

